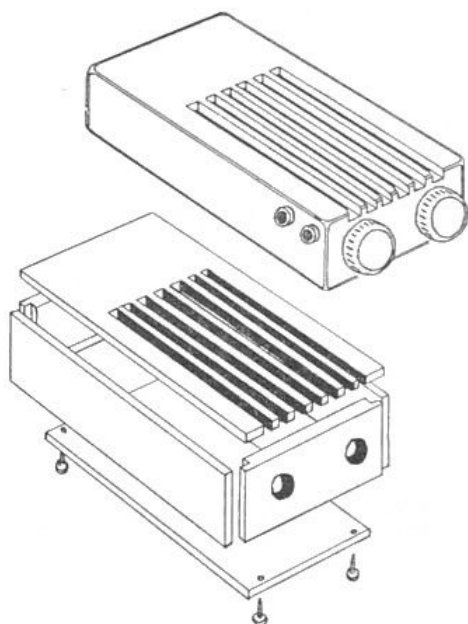


R. J. Linna:

Nykyaikainen taskuradion kotelo



MONELLE tasku- ja pienoisradion rakentajalle tuottaa suurinta huolta sopivan kotelon löytäminen. Saippuarasiat ovat kyllä hyviä sellaiseen taskuradioon, jota kuunnellaan kuulokkeilla, mutta jos aiomme koneeseemme sijoittaa koväänisen, on meidän hankittava isompi ja tarkoitukseensa muutenkin sopivampi kotelo.

Paras ratkaisu lienee rakentaa koneen mittojen mukainen kotelo puusta, jota on helppo muotoilla vähäisilläänkin työvälineillä. Siitä saamme erittäin kevyen, kauniin ja kestävän kotelon, kunhan vain käytämme hiukankin huolellisuutta työssämme. Oheisista piirroksista selviää eräs yksinkertainen rakennustapa. Olen itse sijoittanut piirroksessa esiintyvien mittojen mukaan valmistettuun koteloon TM n:o 12/56 esitetyn neljätransistorisen vastaanottimen 2,5" kovääniseen ja paristoiheen. Mitähan voimme muuttaa tarvittavan tilan mukaan, mutta tärkeintä tässä onkin itse rakennustapa.

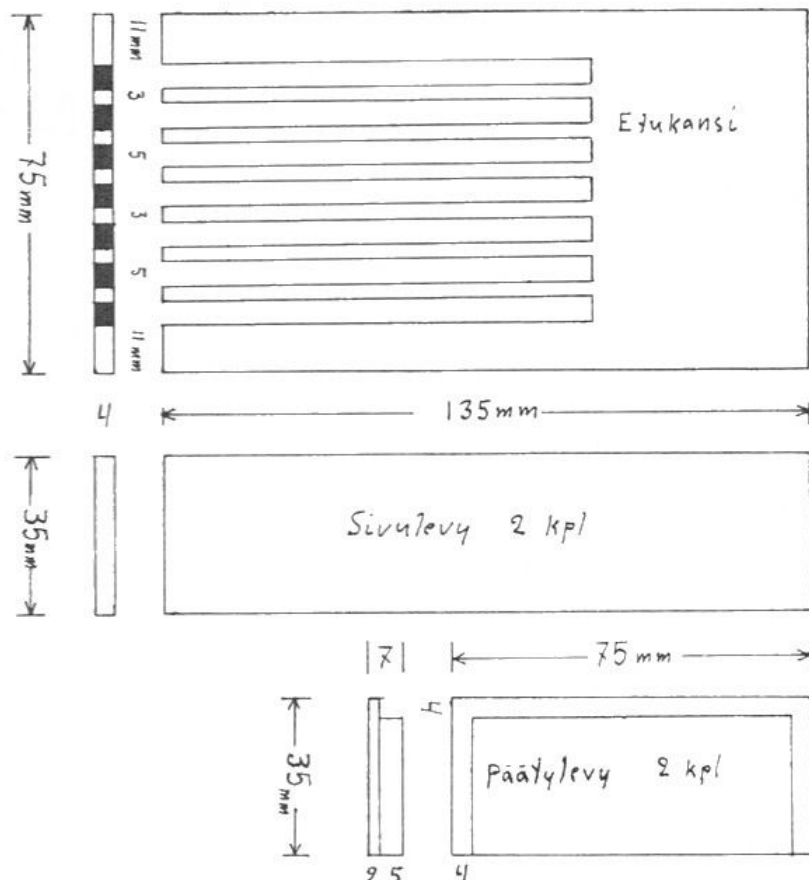
Materiaalina voimme käyttää mitä puulajia hyvänsä, kunhan se on vain ehdottomasti kuivaa. Höylällä höyläämme puun sopivan vahviseksi. Sivuseinämien, etu- ja takakannen paksaus on 4 mm ja päätyjen 7 mm. Etukanteen merkitsemme kynällä oheisessa piirroksessa näkyvän säleikön ja sahalla, taltalla ja puukolla teemme siihen seitsemän 5 mm levyistä ja 75—90 mm pituista rakoa 3 mm päähän toisistaan, jotka vielä tasoitamme hiekkapaperiliuskalla.

Päätylevyjä, samoin kuin sivulevyjä valmistamme kaksi samanlaista kappaletta. Toiseen päätylevyyn poraamme tarvittavat reiät viritys- ja säätöelimien varten sekä suoritamme kaikki sellaiset työt, joita emme enää kotelon kassattuumme saa kunnolla suoritetuksi. Liimauksessa käytämme ns. "kylmää liimaa", jolla liimaamme ensiksi sivuja ja päätyseinämät yhteen piirroksen mukaan ja kumirenkailla tai -nauhoilla puristamme liimauskohdat yhteen kuivamisen ajaksi. Etulevyn liimaamme sivuseinämien päälle, ensin tarkistetuumme, että seinämät ovat suorassa kulmassa toisiinsa nähden. Asetet-

tuamme vielä painon etukannen päälle jätämme rakenteemme muutamaksi tunniksi kuivumaan.



"KATSO NYT, mitä kaakun sisällä oli, niihinhan voi loukata hampaansa..."



KOTELON OSIEN mitoitus.

Kun liimaukset ovat tarpeeksi kuivuneet, voimme aloittaa kotelon viimeistelytyöt. Ensin poistamme varovasti puukolla ylimääräiset reunat, jonka jälkeen hiekkapaperilla (n:o 1) suoritamme varsinaisen tasoitustyön ja kulmien pyöristämisen. Takakannen voimme nyt valmistaa tarkasti päätylevyissä oleviin leikkauksiin sopivaksi, sekä porata reiät puuruuveja varten joilla kiinnitämme kannen paikoilleen. Tämän jälkeen sivelemme liimavedellä koko laitoksen ulkopuolelta.

Kun olemme antaneet kotelomme jälleen kuivua muutaman tunnin, voimme hiekkapaperilla (n:o 00) suorittaa lopullisen silauksen ennen maalausta. Jos haluamme koteloomme kauniin mustankiiltävän pinnan, voimme maalaukseen käyttää mustaa rautaemalia, joka on kestävä puupintaankin käytettäessä. Jos olemme työme suorittaneet huolella ei maalauksen kuivuttua näy liitoksista jälkeäkään, vaan kotelomme on yhtenäisen siisti ja kaunis.